

TEMAS DE EDUCACIÓN INFANTIL

Año 22. Número 41. 1º Cuatrimestre 2026

FORMACIÓN
DOCENTE
EDUCACIÓN
INFANTIL

E-ECCLESTON
Nº41



e- Eccleston. TEMAS DE EDUCACIÓN INFANTIL.

Año 22. Número 41. 1º Cuatrimestre de 2026.

ISPEI "SARA C. DE ECCLESTON". DFD. MINISTERIO DE EDUCACIÓN.GCBA. ISSN 1669-5135.



EDITORIAL

Actualidad de la memoria

●●● POR: EQUIPO EDITORIAL DE LA REVISTA

En ocasión de la conmemoración de los 50 años de la dictadura cívico-militar, retomamos la centralidad de la memoria como núcleo estructurador de la escritura, y asumimos el compromiso ineludible de fortalecer esa memoria en la escuela. Rescatar del olvido las historias y construir un relato compartido con las nuevas generaciones fortalece el tejido social y la identidad cultural, la cual posibilita alojar a quienes llegan. Con este espíritu, no resulta casual que este número presente un conjunto de escritos dialogando tanto con la historia institucional como con la comunitaria.

Abrimos este espacio de reflexión y encuentro con un artículo que recupera la historia del archivo histórico del Eccleston, en el que se analizan los procesos de su reconstrucción y organización, la dimensión política y cultural, las tensiones entre las acciones institucionales, discursos y prácticas.

En la misma dirección, se analizan lineamientos desde una propuesta didáctica centrada en la enseñanza del golpe cívico-militar en el Nivel Inicial con un enfoque problematizador de las Ciencias Sociales. La propuesta recupera *La sombrera*, de María Elena Walsh -uno de los libros prohibidos

durante el gobierno de facto- el cual permite recordar los efectos traumáticos de la censura en la sociedad.

En este recorrido fundado en la memoria, dialogamos con la escritora Laura Ramos a partir de su novela, *Las Señoritas*, que recupera la historia de las maestras norteamericanas que llegaron a la Argentina en el siglo XIX.

En sintonía con los debates que ligan la actualidad de la escuela con su historia, se presenta un artículo que invita a reflexionar sobre las letras y el abecedario como conocimientos propios de la enseñanza de la Lengua, recuperando los aportes desde la perspectiva lingüística en la alfabetización inicial.

Por otro lado, en el marco de las Jornadas sobre la muerte en la literatura infantil y juvenil organizada por el área de Literatura y filosofía de nuestro profesorado en el año 2025 se presenta un texto que problematiza la muerte en la literatura infantil y juvenil. Así, a partir del libro *El pato, la muerte y el tulipán*, de Wolf Erlbruch se reflexiona, desde una perspectiva filosófica, sobre la muerte, examinando los debates y los interrogantes que plantea dicha temática en el área de la educación.

A modo de cierre se comparten dos experiencias significativas. La primera, ligada al diseño colectivo y puesta en marcha de la sala de exploración con tecnologías digitales refleja el compromiso institucional para enriquecer los aprendizajes a partir de un uso responsable y crítico. Por último, se presenta

EDUCACION INICIAL | INICIO | AGRADECIMIENTOS

un relato de experiencia, recuperando la adivinanza como componente folklórico-literario-lúdico, para el abordaje de la lectura y escritura en el nivel inicial, y su planteo en una determinada unidad didáctica de una sala de jardín de infantes de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Cada uno de estos artículos configura una “huella” del trabajo colectivo de profesionales de la educación, estableciendo diálogos con la historia reciente, posibilitando encuentros entre lecturas y lectores, más allá del espacio y del tiempo. De este modo, renovamos nuestro compromiso con el pensamiento crítico, el debate y el pluralismo de ideas.

Esperamos que disfruten de este “espacio de encuentro” y agradecemos a quienes han enriquecido este espacio con sus experiencias y artículos.

Comité Editorial