

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

"2024 - Año del 30° Aniversario de la Autonomía de la Ciudad de Buenos Aires"

Instituto Superior del Profesorado de Educación Inicial "Sara C. de Eccleston" 59060000

La Rectoría y el Consejo Directivo del ISPEI "Sara C. de Eccleston" convocan a selección de antecedentes para cubrir suplencias y/o interinatos del Campo de la Formación Específica, en la siguiente instancia curricular:

Artes Visuales en la Educación Inicial II (CFE)

COMISIÓN EVALUADORA:

Profesora: Amalia van AkenProfesor: Jésica Sampertini

Evaluadora Externa: Prof. Mariana Spravkin

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE ANTECEDENTES

Requisitos

- Título de Nivel Superior (4 años o más) de Profesor/a Artes Visuales,
 Bellas Artes o Artes Plásticas (títulos oficiales) ó
- Licenciado/a en Artes Visuales, Bellas Artes o Artes Plásticas (títulos oficiales) en concurrencia con un título docente o trayecto pedagógico. (Excluyente)
- Alguno de los siguientes requisitos excluyente:
 - -Trayectos formativos vinculados a la Didáctica de las Artes Visuales para el Nivel Inicial y/o las infancias
 - -Profesor/a de Educación Inicial o Preescolar
 - -Experiencia docente con niños/as en nivel inicial o 1° ciclo nivel primario o en contextos educativos diversos en Artes Visuales.
 - -Experiencia de al menos cinco años de asesoramiento en Artes Visuales en Talleres de Prácticas en Nivel Inicial.
- Se ponderarán, de acuerdo al siguiente orden:

- Experiencia en el dictado de la instancia curricular.
- Experiencia en el dictado de la instancia curriculares a fines
- Experiencia en Nivel Terciario en Instituciones de Formación Docente y /o formación continua
- Experiencia docente en Nivel Superior Se deberá presentar un Currículum Vitae organizado de acuerdo con el modelo que se adjunta.

Presentar las hojas del Curriculum Vitae foliadas y firmadas (digital) cada una de ellas dado que esta presentación tiene carácter de Declaración Jurada.

Se deberán adjuntar copias de títulos y/o postítulos y constancias de carrera de grado y postgrado en curso.

Se recibirán de manera virtual ad referéndum de su presentación física al momento de ser convocado/a a la instancia de coloquio.

Tener en cuenta que:

"No tendrá derecho al ingreso el personal que goce de una jubilación o retiro en cualquier jurisdicción..."

Artículos 65 (ex 66) y 13 (ex 14) del Estatuto del Docente, texto consolidado por Ley 6017.

La inscripción se realiza UNICAMENTE al completar y enviar por formulario (excluyente) los archivos solicitados accediendo desde el siguiente link:

https://forms.gle/L9guMrjzS9g8NQx56

Los archivos deberán ser enviados y nombrados con los datos del/la postulante Apellido-CV-Artesvisuales2EI-CFE

Apellido-DIPLOMAS- Artesvisuales2EI-CFE

Apellido-PROPUESTA- Artesvisuales2EI-CFE

Los archivos digitales se recibirán desde el 29 de Noviembre al 5 de Diciembre de 2024 hasta las 23:59 hs.

Requisitos para la inscripción:

Difusión de la convocatoria	20 de
	Noviembre al 28
	de Noviembre
	de 2024
Inscripción: antecedentes y proyectos por UNICAMENTE	Del 29 de
por Formulario online:	Noviembre al 5
https://forms.gle/L9guMrjzS9g8NQx56	de Diciembre de
	2024

Evaluación de antecedentes, proyectos y coloquios	Del 6 de Diciembre al 13 de Diciembre de 2024
Publicación y notificación del orden de mérito	16 al 18 de Diciembre de 2024
Solicitud de reconsideración del orden de mérito	19 y 20 de Diciembre de 2024

Requisitos para la inscripción:

- Presentación de currículum Vitae organizado de acuerdo con el modelo que se adjunta.
- Títulos y/o postítulos y constancias de carrera de grado y postgrado en curso. Se recibirán a través del formulario online ad referéndum de su presentación física al momento del coloquio.
- Presentación de una propuesta pedagógica para las instancias en la que se inscribe, acorde a los lineamientos vigentes con aportes personales basados en la especialización y experiencia del / la postulante.
- Se convocará a un coloquio para desarrollar el enfoque de las instancias.
 Su aprobación se considerará excluyente para ser incluido/a en el orden de mérito.

La comisión evaluadora valorará el conjunto de los antecedentes profesionales considerando en particular aquellos vinculados a la instancia que se concursa y la calidad y pertinencia de la propuesta pedagógica. Se convocará a un **coloquio** para desarrollar el enfoque del espacio curricular y profundizar sobre la propuesta pedagógica de ser necesario. A esta instancia se accederá si tanto los antecedentes profesionales como el proyecto se los considera pertinentes. La aprobación del coloquio será excluyente para ser incluido en el orden de mérito.

La propuesta pedagógica deberá tener una extensión aproximada (sugerida) de hasta seis carillas y contener:

- a) Fundamentación de la propuesta.
- b) Propósitos.
- c) Contenidos y bibliografía organizados en ejes
- d) Modalidad de trabajo y evaluación

e) Se solicita también la entrega de un <u>cronograma tentativo¹ de 15 clases</u> que incluya: ejes temáticos de la clase, contenidos y bibliografía (una extensión de 1 página y media aproximadamente). En la instancia de coloquio, entre otros aspectos, se podrá solicitar el desarrollo de una de las clases detalladas en el cronograma.

El formato para el CV es:

1. Carátula

- · Instancia curricular para la que se postula
- · Carrera y/o profesorado
- Fecha de presentación

2. Datos personales

- Nombre y apellido completo
- DNI y CUIL
- · Fecha de nacimiento
- Dirección postal
- Teléfono de contacto
- Dirección de correo electrónico

3. Títulos

- Título/s docente/s
- Títulos de grado de nivel superior no docentes: Licenciatura/s. Tecnicatura/s, etc.
- Postítulos docentes
- Especializaciones, Maestría/s o Doctorado/. Deberá indicarse, en todos los casos, la institución que lo otorga y año de egreso.

4. Antigüedad docente

_

¹ La intención es que el cronograma pueda dar cuenta de una aproximación global del abordaje de los contenidos en el tiempo estimado de cursada.

- Antigüedad docente general discriminada por nivel (ej: inicial, primaria, secundaria, terciaria, universitaria)
- Antigüedad docente específica para la cátedra a la que postula
- Antigüedad docente en el área y/o afines a la cátedra a la que postula. Deberá especificarse jurisdicción, nombre del establecimiento y/o institución, nombre del cargo/horas, "desde....hasta"

5. Antecedentes académicos

- Cursos. Deberá indicarse nombre, duración e institución
- Cursados
- Dictados
 - Jornadas, congresos, seminarios, talleres, etc. Deberá indicarse nombre, duración e institución
- Asistencia
- Dictados

• Publicaciones. Deberá indicarse título, editorial, lugar, fecha

- Libro, ISBN
- · Capítulo/s Indicar páginas. ISBN
- Artículo/s en diario/s y revista/s Indicar páginas. ISSN
- Material pedagógico, guías de trabajo, etc. (cuando estos se constituyan en bibliografía)

• Investigaciones.

Deberá indicase título, institución financiadora, institución en donde se radica la investigación y período.

Becas.

Deberá indicarse Institución que otorga la beca y carácter de la misma.

• Carreras/posgrado en curso:

En el caso de estar cursando doctorado, maestría, licenciatura u otro postgrado sin haberlo completado, que sea pertinente al área a concursar, deberá consignar la institución y el nivel alcanzado, especificando las instancias aprobadas.

6. Otros Antecedentes

- Cargos de gestión y/o conducción. Direcciones de Carrera. Coordinadores de Área, Trayecto o Campo.
- Desempeño como integrante del Consejo Directivo y/o Junta departamental.